

## **Prisvindende singer-songwriter og historiefortæller**

Det er de gode historier med finurlige detaljer om det store i det små, der er i fokus, når den prisvindende danske singer-songwriter M.C. Hansen går på scenen. M.C. har gennem 20 år skrevet og sunget på engelsk, men på hans seneste udspil *Alter Ego Ego Alter* fra 2019 folder fortællingerne sig ud på dansk.

”D. 25. maj 2019 udsendte jeg mit syvende soloalbum. *Alter Ego Ego Alter* hedder det. Det er første gang jeg udsender sange udelukkende med danske tekster. Jeg har altid skrevet og sunget på engelsk, men jeg har også en anden side - den danske. “*Du danske sang du er min moders stemme*”. Egentlig er de to sproglige universer to sider af samme sag. Der er ikke forskel på om jeg elsker min kone på dansk eller engelsk og historierne om Jungshoved og de mennesker der bor her er også de samme på dansk og engelsk”, men nærværet og publikums umiddelbare og indforståede oplevelse af sangene er mere markant når jeg synger på dansk for publikum i Danmark

*"uden forbehold summen af et mildt mesterværk med bid"* (**Mads Kornum, Side 33**)

*"Det er sjældent, man oplever en så vellykket transformation fra engelsk- til dansksprogede sange"* (**Claus Hellgren Larsen Rootszone.dk**)

“Derfor *Alter Ego*. Hvorfor så *Ego Alter*?! Aldrig før har individualismen fyldt mere end i disse år. Selvrealisering, selvscenesættelse, selvpromovering og selfies har erstattet fænomener som solidaritet og fællesskab. Måske er det okay, måske er det starten på enden!? Måske vil studerende om få år gennemgå hele deres uddannelse som selvstudium hjemme ved skærmen, måske kommer min datter ikke til at møde ind på en arbejdsplads, når hun skal på arbejdsmarkedet. I 2014 giftede kvinden Henryette Demant med sig selv! Den lader vi lige stå et øjeblik Tja om ikke andet så er det da sikker sex i yderste potens (pun intended) Derfor *Ego Alter*!”

## **Sprudlende fortælleglæde, awards og arven fra Bob Dylan**

Jeg er blevet klappet en del på skulderen gennem tiden – Jeg blev hædret som Årets Sangskriver ved Danish Music Awards Folk 2017, årets musikalske iværksætter i 2018 og samme år tildelte komponistforeningen DPA mig deres Påskønnelseslegat. I januar 2020 modtog jeg Vordingborg Kommunes Kulturpris for arbejdet med det danske sprog og historierne om det sted jeg kommer fra. Tak for det!

Den musikalske inspiration spænder fra amerikansk folk- og countrymusik til dansk historiefortælling a lá Benny Andersen. Fra Woody Guthrie, Bob Dylan og Townes Van Zandt til Ulf Lundell og Allan Olsen. På Niels Hausgaardsk manér leverer M.C. Hansen alle sine historier med lige dele fortællelyst og humor. Der er historien om M.C. Hansens morfar, der var postbud på den samme postrute i 42 år og døde midt i en sætning under sin guldbryllupstale til sin kone. Eller den om hans hustru Carina, som han mødte som 16-årig i 76'eren mellem Faxe Ladeplads og Næstved. Der er historien om terrorangrebet på Krudttønden i 2015. Eller den om Balle-Lars, der i 1858 skød og dræbte en enke i Præstø og blev hovedperson i Danmarks næstsidste offentlige henrettelse. Og den om den spæde unge kærlighed, som man kan møde på en villavej. M.C.

Hansens univers er befolket med drømmere og lokale originaler fra hjemegnen Jungshoved i Præstø Fjord. Med par, der længes efter forældreskabet. Katte, der bliver kørt over ved købmand Flemmings butik.

Jg har siden 2004 haft fornøjelsen af at have min makker Jacob Chano med på scenen. Uanset om han spiller trommer, keyboard, klaver eller synger kor, gør han det i sangens tjeneste. Det er altid melodien der bestemmer. Jeg kender ingen andre musikere, der som Jacob ansvarsfuldt støtter op om melodien og lader sangene tage os og publikum nye steder hen aften efter aften.